

The Last Great President of the United States of America???
Olja, lack och sprayfärg på plywood, 68 x 50 cm, 2008/2017

Pris 15 000:-

Finns på Samlingsutställningen i Landskrona

Prislistan ligger som pdf på min hemsida gordonskalleberg.com



Transparent Personality
Cortenplåt 10 mm
250 x 125 cm, 2013
Privat ägo



Precious
Olja på plywood
300 x 360 cm, 2014
Målad för utställning på
Galleri Tapper Popermajer
i Teckomatorp där den satt
monterad utomhus i ca 2,5 år.

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Transparent Personality (fristående skulptur)
Stålplåt 4 mm & trä, 176 x 38 x 28 cm, 2015
Pris 14 000:-



Jag har Funnit Flickan i Mina Drömmar
Olja på plywood
54 x 76 cm, 2014
Pris 15 000:-



Nailed
Mixed media på plywood
20 x 20 cm, 2016
Pris 3 800:-



The washer woman
Mixed media på plywood
40 x 26 cm, 2015 Pris 5 000:-



Sjökaptenen
Olja på plywood
36,5 x 29,5 cm med ram
2016
Gåva till Ruffen i Arild

Lines No. 5
Olja, lackfärg, grafit,
etc. på plywood
89 x 15 cm, 2014
Pris 4 400:-



Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Apotekaren
Olja på plywood
160 x 300 cm
2011
Pris på förfrågan



Mitt vänstra öga
Olja på plywood,
7,5 x 6,2 cm, 2009
Privat Ägo



Sverre
stålplåt 4 mm
Serie 10 st
60 x 30 cm
2017
Pris 7 000:-/st



Reverence 1
Olja & Slagmetal på plywood
med fot av betong,
50 x 10 x 10 cm, 2016
Pris 6 000:-



Spotted Bull 1, 2, 3 & 4
Olja och lack på plywood,
20 x 15 cm, 2012
Pris 3 000:-/st



Girl with Red Finger Nail
Olja och lack på plywood
Triptyk 58 x 24 / del, 2017, Pris 21 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Metamorface III
olja på plywood
64 x 40 cm, 2009
8 000:-



Metamorface IV
olja på plywood
64 x 40 cm, 2009
8 000:-

She
stålplåt 4 mm
Serie 10 st,
50 x 25 cm
2017
Pris 6 000:-/st



Metamorface I
Olja på plywood,
96 x 60 cm, 2009
Pris 13 000:-



Hand Painting No. 2, 3 and 4
Olja och lack på björkplywood
14 x 10 cm, 2015
Pris 3 300:- / st



The Truth about Cuts and Dogs, Olja på plywood, 60 x 160 cm, 2013, Pris 18 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



The golden years
Mixed media på plywood
40 x 26 cm, 2015
Pris 5 000:-



Tunnhudad
Olja på plywood,
130 x 80 cm, 2009
Pris 18 000:-

Her Shadow
Stålplåt 4 mm
& betong,
50 x 10 x 10 cm,
2017
Pris 6 000:-



Water Protectors
Olja, stålör
& lack på plywood
20 x 56 cm, 2017
Pris 8 000:-



The Land They Lost, Olja, hornsten (chert)
& lack på plywood
20 x 56 cm, 2017, Pris 8 000:-



So, Sioux Me
Olja på plywood
20 x 20 cm, 2016
Pris 3 500:-



Go West Young Man, Olja & lack på plywood
20 x 56 cm, 2017, Pris 5 000:-



Winter in the Desert
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Navajo Homeland
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Boulders and Mesas, Olja, skiffer & lack på plywood
20 x 56 cm, 2017, Pris 5 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



It's a Wonderful World
Olja och lack på plywood
89 x 161 cm, 2014
Pris 19 000:-

Sitting Bear
stålplåt 4 mm, Serie 750, (6 st)
75 x 37,5 cm, 2015
8 500:- (endast två kvar)



Land of Longing
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



The Land of Mesas and Canyons
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Sacred Mountains
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Receding Mesa at Dusk
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



A Cold Day in the Desert
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



The Fault Line
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Monumental Vastness
Olja & lack på plywood
12 x 20 cm, 2017
Pris 3 000:-



Welcome to the Navajo Nation, Olja, taggtråd & lack på plywood, 20 x 56 cm, 2017, Pris 5 000:-



Road to Nowhere, Olja, skiffer & lack på plywood 20 x 56 cm, 2017, Pris 5 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Aliquippa, Olja på plywood, 120 x 240 cm, 2009, Privat Ägo



Happy No. 1, 2, 3, 4 & 5
Olja på plywood
50 x 50 cm, 2015
Pris 6 000:- / st



Sweet Re-union
Olja och lack på plywood
20 x 15 cm, 2013
Privat ägo

The Coal Miner's Wife
Olja på plywood
118 x 92 cm, 2015
Pris 19 000:-



Glasartad Blick
Olja & glas på plywood
24 x 24 cm, 2011&2015
Pris 3 800:-



Transparent Personality
(fristående skulptur)
Stålplåt 4 mm & betong
90 x 37,5 x 37,5 cm, 2015
Pris 18 000:-



Study of V No. 2
Olja och lack på björkplywood
14 x 10 cm, 2015
Pris 3 500:-



Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Origin and Icon, Olja på plywood, 40 x 220 cm, 2013, Pris 18 000:-



Modern Times
Mixed media på plywood
38 x 24 cm, 2015
Pris 5 000:-



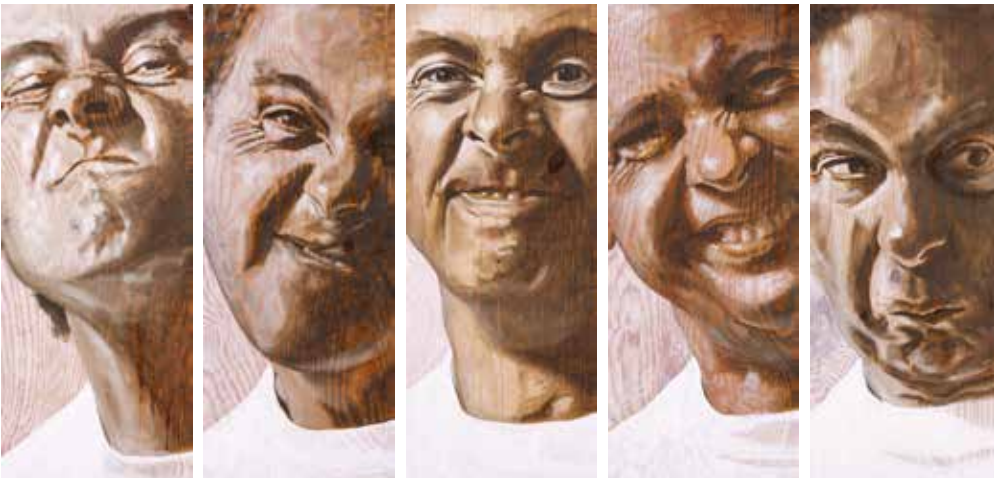
The deputy
Mixed media på plywood
38 x 24 cm, 2016
Pris 5 000:-



Brothers went to war
Mixed media på plywood
38 x 24 cm, 2015
Pris 5 000:-



Nykläckt
Olja & grafit på plywood
40 x 48 cm, 2014
Pris 4 400:-



Fem meningslösa ansikten
Olja på plywood, 60 x 25 cm / st, 2009, Pris 25 000:- för hela sviten



Närstudie 7
Olja och lack på plywood
76 x 60 cm, 2012
Pris 7 900:-



The Navajo Horse
Olja & Lack på plywood
med fot av betong
50 x 10 x 10 cm, 2017
Pris 6 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Familjesviten – Ny version, olja på plywood, 11 delar 60 x 20 cm, 2016 Privat ägo



Lines No. 18 & 20, Olja, lackfärg, grafit, etc. på björkplywood
14 x 10 cm, 2014, Pris 3 000:- / st

Svunnen Ungdom
Olja & Lack på plywood
med fot av betong,
50 x 10 x 10 cm, 2017
Pris 6 000:-



The Wise Young Man
Olja & lack på plywood
7,5 x 6,2 cm, 2016
Pris 2 500:-



The Wise Old Man
Olja & lack på plywood
7,5 x 6,2 cm, 2016
Pris 2 500:-

Once in a Lifetime
Olja på plywood, 120 x 80 cm, 2010
Silverbröllopsgåva till Andrea



Förvandling I
Olja och sprayfärg på plywood
40 x 80 cm, 2009
(Pris 11 000:-)
del ett av en triptyk

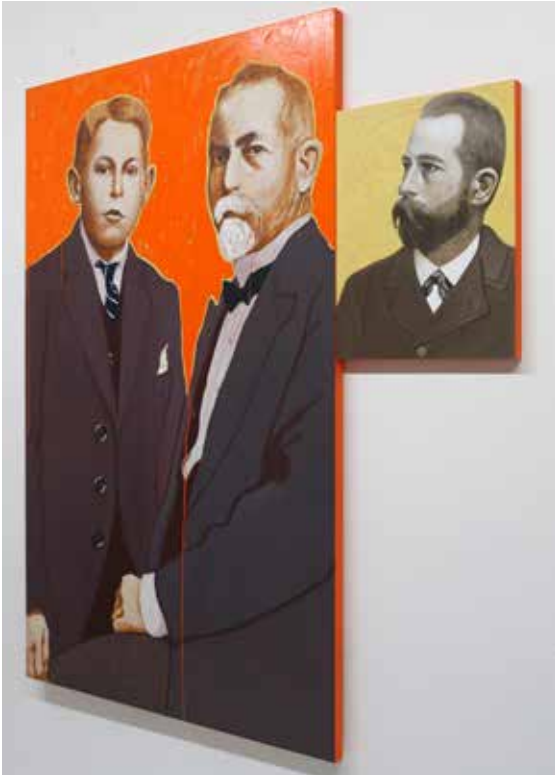
Lines No. 21
Olja, lackfärg, grafit, etc. på plywood
40 x 48 cm, 2015
4 400:-



Lines No. 3
Olja, lackfärg, grafit, etc. på plywood
40 x 48 cm, 2014
4 400:-



Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Consequences (Diptyk)
Olja på plywood,
160 x 100 cm &
52 x 40 cm, 2014
Pris 25 000:-

Meeting Creek, Canada, 1911
Olja och lack på plywood
133 x 60 cm, 2014
Pris 26.000:-
inkl. guldrum (den var dyr...)



En Orange Fluga
Olja på plywood,
50 x 35 cm, 2014
Pris 6 000:-

Djupsinnighet
Olja & lack på plywood,
15 x 12 cm, 2014
3 400:-



Forgetting your mirror image
Olja på plywood,
64 x 48 cm, 2010
7 000:-



Split Personality
Olja och lack på plywood
20 x 15 cm, 2012
Pris 3 800:-

Tältplatsen
Olja på plywood
240 x 30 cm, 2011
Pris 14 000:-



Guldröllop
Olja på plywood,
180 x 80 cm, 2009
20 000:-

Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Stor Närvaro
Olja på plywood
200 x 320 cm, 2010
Pris på förfrågan



När arrogansen får
ett ansikte
Olja på plywood,
120 x 20 cm,
2009/2011
6 000:-

Vem slog mig?
olja på plywood
160 x 100 cm, 2009
20.000:-



Close Up No. 7, Olja och lack på plywood,
7,5 x 6,2 cm, 2013 Pris 2 500:-



Close Up No. 8, Olja och lack på plywood,
7,5 x 6,2 cm, 2013 Pris 2 500:-



Close Up No. 10, Olja och lack på plywood,
7,5 x 6,2 cm, 2013 Pris 2 500:-



Close Up No. 12, Olja och lack på plywood
8 x 8 cm, 2013 Pris 2 700:-



Close Up No. 6, Olja och lack på plywood
7,5 x 6,2 cm, 2013 Pris 2 500:-



Konstrundan 2017 • Gordon Skalleberg



Under 2016 byggde jag ett gästhus/ateljé på vår tomt i Santa Fe, New Mexico, där vi numera tillbringar drygt 60% av vår tid. Byggstilen är unik för Santa Fe och kallas Pueblo Revival Architecture och den har sitt ursprung i de urgamla Pueblo-samhällen som finns runt Santa Fe – Taos Pueblo är kanske det mest kända (och UNESCO-skyddade) Pueblo-samhället. I vår del av Santa Fe är det inte tillåtet att bygga i någon annan stil.

Jag hade skissat, funderat och ritat på huset i tre års tid. När jag fick mitt Green Card i februari 2016 så beslutade vi oss för att bygga. En lokal byggfirma skötte alla bygghandlingar och all upphandling av entreprenörer, material, etc. Deras arkitekt Salomon Velasquez och jag finjusterade mina ritningar. Under byggtiden var jag ständigt närvarande och tillsammans med vår bygglidare Joel Krypel löste vi dagliga frågor och problem. Under tiden byggde jag alla köksskåp och lådor i vårt garage, som fungerar utmärkt som verkstad. När den slutliga betonggjutningen av golvet var gjord kunde jag installera köket och sedan måla Monument Valley, Ed's Navajo-häst, kon Mickey och min mammas tyska morfar på skåpens luckor och dörrar. Det var en stor utmaning, men jag rodde det hela i hamn.

Huset är ritat och planerat att kunna användas som ateljé och gästhus. Vi har ett gästrum, kök och badrum och huset kan enkelt disponeras om till att ha två sovrum och ett vardagsrum om en framtida ägare inte vill ha ateljé.

Gordon Skalleberg

Född 1960

Autodidakt
Kurs Gerlesborgsskolan Nov. 2004

Utställningar

Höganäs Bibliotek, Amnesty - Samlingsutställning 2007

Egen ateljé Villa Holsby, Arild, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014

Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Jurybedömd Samlingsutställning 2008

Kullasalongen 2009, Krapperups Konsthall – Jurybedömd utställning

Konstföreningen Leonardo, McNeil, Helsingborg, 2009

Galleri Mowestor, Stockholm 2009

Galleri Silfverberg, Silfverberg & Silverberg, Malmö 2009

Kullasalongen 2010, Krapperups Konsthall – Jurybedömd utställning

Höganäsgruppen, Höganäs, 2011

Kullasalongen 2012, Krapperups Konsthall – Jurybedömd utställning

Dunkers Kulturhus, "Dunkers fyller 10 år", 2012

Konst på Kryss, Kulturvarftet, Helsingør, Samlingsutställning 2013

One Window Gallery, Malmö 2013

Sundsbusterminalen, Helsingborg Samlingsutställning 2013

Hässleholm Kulturhus, 2013

Galleri Tapper-Popermajer, Teckomatorp, 2014

Konstrundan Nordvästra Skåne 2015, 2016, 2017

Evoke Contemporary, Santa Fe, New Mexico, USA 2015

Representerad

Tre verk köpta av Uppsala Universitets Konstsamling 2008 (Margareta Nisser Dalman).
Diverse konstföreningar, t.ex. SESAM (Lund), Höganäs Anställdas konstförening,
Sjukvårdens Konstförening Helsingborg, med flera

Gordon Skalleberg har tidigare varit yrkesverksam inom verkstadsindustrin, på familjeföretaget Skaltek AB, där han formellt var VD under flera år, ansvarade för kundprojekt i hela världen, samt all grafisk produktion & fotografering, med mycket mera.